WESTERN

von A bis Z

In der vorangegangenen Ausgabe haben wir unseren Lesern alle Science-Fiction-Filme auf Super 8 vorgestellt.
Der große Erfolgsfilm „Westworld" mit Yul Brynner in der Hauptrolle ist einerseits ein Science-Fiction-Film und andererseits ein reinrassiger Western! Daher soll dieser Streifen, der keinem beider Genres voll zugeschrieben werden kann, als „Brücke" zwischen den im letzten Heft und jetzt vorgestellten Filmen dienen.

Kinderträume werden in einem Urlaubsparadies wahr: Besucher können mit menschlichen Robotern spielen und mit ihnen kämpfen. Doch einer von ihnen macht sich selbstständig ... In der Hauptrolle sieht man einen glänzend aufgelegten Yul Brynner.

Adios Gringo

Regie: George Finley, Darsteller: Giuliano Gemma, Evelyn Stewart, Robert Camardiel, Max Dean, uva.

Brent ist ein Gringo und verdient sein Brot als Viehhändler. Als er mit gekauftem Vieh in die Stadt kommt, wird er angehalten und des Diebstahls beschuldigt.

Obwohl Brent die Kaufverträge vorweisen kann, kommt es zu einer Schiesserei, bei der ein Mann getötet wird. Was stimmt nicht mit dem Viehkauf? Bent beginnt den Mann zu suchen, der die offenbar mit Unglück behafteten Tiere an ihn verkauft hat ...

Ein Western mittlerer Güte, der aber den Freunden Giuliano Gemmas sicher Spaß machen wird.

In SUPER 8, 3 Filme a' 110m color/Ton, Best.-Nr. 539,540,541, Hersteller: UfA/Büscher-Film.

West World

Regie: Michael Crichton, Darsteller: Yul Brynner, Richard Benjamin, James Brolin, uva.

Lange angekündigt und jetzt endlich lieferbar ist dieser MGM-Film. Er führt uns in ein Urlaubsparadies mit Hindernissen: nach Delos.

Hier kann man gegen harte Dollars in einer Traumwelt leben. Diese Welt besteht aus drei verschiedenen Teilen. Der „West-World", einer Westernwelt, dem alten Rom und einer mittelalterlichen Ritterstadt. Die Besucher werden hier mit menschlichen Robotern konfrontiert, die ferngelenkt kämpfen, sprechen oder (wie man sieht) lieben können. In der West-World kann man z.B. heute einen Revolverhelden stilecht abknallen, ihm am darauffolgenden Tag wieder begegnen und ihn vielleicht erneut in ein Duell zu verwickeln ...

So werden Kinderträume wahr. Daraus wird jedoch blutiger Ernst, als einer der Roboter durchdreht und völlig unprogrammgemäß anfängt zu morden.!

So kommt es zu einem erbitterten Duell zwischen Mensch und menschlicher Maschine.

Die Super 8-Fassung beschränkt sich auf die wesentlichen Episoden des Films und präsentiert vor allem einen Yul Brynner in Hochform. Western mal auf andere Art. Warum nicht?

In SUPER 8, 3 Filme a' 110m color/Ton, Best.-Nr. 583,584,585, Hersteller: UfA/Büscher-Film.

Apache Woman

Regie: George Mc Roots, Darsteller: Al Cliver, Yara Kewo, uva.

Dieser Brutalo-Western schildert die bittersüße Geschichte eines versprengten Armee-Soldaten, der ein Indianermädchen vor dem sicheren Tode zu bewahren versucht.

Kopfgeldjäger, Pistoleros und auch die Indianer sind hinter dem seltsamen Pärchen her. Eine brutale Hetzjagd ohne gutes Ende ...

Über Mangel an Action kann man sich hier wirklich nicht beklagen und nach den drei Filmrollen meint man tatsächlich, den ganzen Streifen gesehen zu haben. Ein Film, der unter die Haut geht.

In SUPER 8, 3 Filme a' 110m color/Ton, Best.-Nr. 3108, 3109, 3110, Hersteller: Piccolo-Film.

Bandolero

Regie: Andrew Mc Laglen, Darsteller: James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch, George Kennedy, uva.

Ein Scharfrichter (James Stewart) kommt in die Stadt, um ein

paar ordnungsgemäß verurteilte Gangster aufzuhängen. Der Anführer der Gruppe ist sein Bruder (Dean Martin), den er vor dem Galgen bewahren will.

Gemeinsam treten sie in letzter Sekunde die Flucht an in Richtung Mexiko. Nun sind der Scharfrichter und sein Bruder vogelfrei ...

Ein Super-Action-Western mit Star-Besetzung. Die Ausschnittfassung rafft die wesentlichen Handlungsteile zusammen. Das Bild ist gut, allerdings ist der Ton recht dünn. Schade.
In SUPER 8, 1 Film a' 120m color/Ton, Best.-Nr. BF 43, Hersteller: Inter-Pathe'-Film.

Der Besessene

Regie: Marlon Brando, Darsteller: Marlon Brando, Karl Malden, Katy Jurado, Ben Johnson, uva.

Es ist nicht gerade ein Action-Western, den Marlon Brando mit sich selbst als Hauptdarsteller in Szene gesetzt hat. Es ist eher ein besinnlicher Film mit moralischem Tiefgang. Trotzdem wird natürlich auch geschossen. In der Super 8-Fassung sogar recht schnell, während man im Kino endlos lange Dialoge ertragen mußte.

Die Story: Zwei ehemalige Gangster-Kumpanen treffen sich nach Jahren wieder: der eine ist Gangster geblieben, der andere ist jetzt Sheriff. Außerdem gibt es da noch eine offene Rechnung zwischen den beiden ...

Die überaus gute Qualität des Films macht Freude im Super 8-Kino.
In SUPER 8, 3 Filme a' 110m color/Ton, Best.-Nr. 1095, 1096, 1097, Hersteller: Marketing-Film.

Buffalo Bill

Regie: William A. Wellman, Darsteller: Joel Mc Crea, Maureen O' Hara, Linda Darnell, Thomas Mitchell, uva.

Die Lebensgeschichte von William Cody alias Buffalo Bill, wird in diesem Film erzählt. Nach einem bewegten Leben trat er als Western-Legende in Zirkus-Shows und bei Rodeos auf. Die Ausschnittfassung ist ein wenig verwirrend, wenn man den Film sonst nicht kennt. Er wurde in Farbe gedreht, kam auf Super 8 aber nur in schwarz-weiß heraus.
In SUPER 8, 1 Film a' 120m s/w/ Ton, Best.-Nr. BF 16, Hersteller: Inter-Pathe'-Film.

Butch and Sundance – die frühen Jahre

Regie: Richard Lester, Darsteller: Tom Berenger, William Katt, uva.

Dieser wenig erfolgreiche Film wollte an den quasi ersten Teil mit Paul Newman und Robert Redford anschließen.

Wobei Anschluß hier nicht als Fortsetzung gemeint ist, da der Film die Zeit vor den Ereignissen des eigentlichen Erfolgsstreifen schildert. Dennoch ein Film für Westernfreunde, die eben die Geschichten von Butch und Sundance mögen.
In SUPER 8, 1 Film a' 120m color/Ton, Best.-Nr. 402, Hersteller: UFA/Büscher-Film.

Das war der wilde Westen

Regie: Henry Hathaway, John Ford, Darsteller: Gregory Peck, Debbie Reynolds, George Peppard, Lee J. Cobb, uva.

MGM' großes Cinerama-Spektakel aus dem Jahre 1962 war in den darauffolgenden Jahren ein immenser Kassenschlager.

Die hier vorgestellte Super 8-Fassung bringt ein paar der spektakulären Höhepunkte auf die Leinwand. Die dabei durchs Bild gehenden Streifen, sind auf das damalige Cinerama-System (mit drei Kameras) zurückzuführen.

Man hatte es versäumt, eine „normale" 1-Kamera-Version mit aufzunehmen. Auch große Produktionsfirmen machen große Fehler.

Der Film war von Marketing lieferbar, wurde allerdings aus dem Programm gestrichen. Trotzdem sind noch Kopien im Handel und so gehört dieser Streifen unbedingt in unsere Übersicht.
In SUPER 8, 1 Film a' 120m color/Ton, Best.-Nr. M 11, Hersteller: Marketing-Film.

Ein Dollar zwischen den Zähnen

Regie: Vance Lewis, Darsteller: Tony Anthony, Jolanda Modio, Frank Wolf.

Es geht natürlich um mehr als nur einen Dollar in diesem knallharten Western. Als Zutaten für das bleihaltige Geschehen dienten eine Mönchs-Prozession, ein Maschinengewehr, ein Haufen Goldsäcke und eine handvoll Gangster, die auch ihre Mutter erschiessen würden, wenn sie dadurch zu Geld kämen ...

Die ausgezeichnete Kopierqualität und Farbgebung, zeichnen diese Veröffentlichung besonders aus.
In SUPER 8, 3 Filme a' 110m color/Ton, Best.-Nr. 442, 443, 444, Hersteller: UfA/Büscher-Film.

100 Gewehre

Regie: Tom Gries, Darsteller: Jim Brown, Raquel Welch, Burt Reynolds, Fernando Lamas, uva.

Eine kleine Stadt in Mexiko im Jahre 1912. Der Sheriff ist ein Schwarzer, von den Bürgern eher geduldet als gewünscht.

Als er einen Killer (Burt Reynolds) einsperrt, droht der Stadt Gefahr von außen: der Killer hat Freunde. Zwischen den Fronten steht eine schöne Frau (Raquel Welch ...)

Der Zusammenschnitt ist recht gut gelungen, Bild und Ton machen Freude. Allerdings ist der Film nicht mehr als ein verlängerter Trailer mit seinen 60 Metern in Farbe und Ton.
In SUPER 8, 1 Film a' 60m color/ Ton, Best.-Nr. BF 7, Hersteller: Inter-Pathe'-Film.

Ein Fremder ohne Namen

Regie: Clint Eastwood. Darsteller: Verna Bloom, Paul Brinegar, Marina Hilluva

Der Fremde ohne Namen kommt gerade rechtzeitig in die kleine Stadt, die in Angst und Schrecken lebt. Eine Killerbande will den Ort überfallen und alles, was nicht niet- und nagelfest ist, plündern.
Doch die Bande hat nicht mit dem Pistolen-Künstler aus dem Hinterhalt gerechnet...

Clint Eastwood überzeugt einmal mehr als hervorragender Schauspieler in diesem nicht gerade zimperlichen Film der Universal. Die Bildqualität ist gut, der Ton ausgezeichnet.
In SUPER 8, 2 Filme á 110m color/Ton, Best.-Nr. 9147, 9148, Hersteller: Piccolo-Film.

Für ein paar Dollar mehr

Regie: Sergio Leone, Darsteller: Clint Eastwood, Lee van Cleef, Pancho Villa u.v.a.

Sie verdienen sich ihr Brot als Kopfgeldjäger, kein feiner Job, aber ein einträglicher...
Als sich die beiden Männer in El Paso begegnen, gibt es Probleme. Beide wollen nämlich nach einem steckbrieflich gesuchten Mörder fahnden – aber nur einer wird das Kopfgeld kassieren können...

Lee van Cleef und Clint Eastwood sind hier in einem ihrer besten Filme zu bewundern.

Zwei Super 8-Teile sind fast zuwenig, und so wünscht man sich am Ende des Films noch eine weitere Rolle.
In SUPER 8, 2 Filme á 120m, color/Ton, Best.-Nr. 811, 812, Hersteller: Marketing Film. ▷

Die glorreichen Sieben

Regie: John Sturges, Darsteller: Eli Wallach, Yul Brynner, Steve McQueen, Horst Buchholz, Charles Bronson, James Coburn u.v.a.

Nur wenige Western haben Kinogeschichte gemacht. Dieser Film gehört ohne Zweifel zu jenen Streifen, die zeitlos gut und immer wieder sehenswert sind. Das liegt zum einen an der Story, die übrigens aus Fernost kommt und „Die sieben Samurai" heißt, zum anderen an dem enormen Star-Aufgebot. Hollywoods Superstars geben sich die Coltgürtel in die Hände und schießen, daß es eine wahre Lust ist!

Die zweiteilige Super 8-Fassung steigt schnell in die eigentliche Geschichte ein und verzichtet auf allzuviel störende Dialoge.
In SUPER 8, 2 Filme á 110 m color/Ton, Best.-Nr. 1035, 1036, Hersteller: Marketing-Film.

Hallelujah, Amigo

Regie: Maurizio Lucidi, Darsteller: Jack Palance, Bud Spencer, Francisco Rabal, Dany Saval u.v.a.

Dieser eher lustige als spannende Western zeigt Bud Spencer als Tausendsassa, der heiraten soll, einem kleinen Jungen zu seinem Erbe verhilft und dabei kräftig um sich schlägt.
In SUPER 8, 2 Filme á 120 m color/Ton, Best.-Nr. 068, 069, Hersteller: UfA/Büscher-Film.

Hügel der blutigen Stiefel

Regie: Guiseppe Colizzi, Darsteller: Terence Hill, Bud Spencer, Woody Strode u.v.a.

Dieser Italo-Western ist jetzt schon ein Klassiker. Er sorgt immer wieder für volle Kassen im Kino und auch im Super 8-Geschäft.

Eine Bande versucht mit allen Mitteln; den anreisenden Siedlern das Leben schwer zu machen. Ihr Ziel: die Konzession für das von der Regierung zu verkaufende Land in die Hände zu bekommen! Doch die Killer haben die Rechnung ohne den Wirt gemacht...

Ein Klasse-Film, den man als Westernfreund wohl im Archiv haben muß!
In SUPER 8, 2 Filme á 120 m color/Ton, Best.-Nr. 139, 140, Hersteller: UfA/Büscher-Film.

Jesse James

Regie: Henry King, Darsteller: Tyrone Power, Henry Fonda, Nancy Kelly, Randolph Scott u.v.a.

Die Geschichte des Jesse James wurde in einer sehr romantischen und nach „Law and Order" riechenden Version im Jahre 1939 verfilmt. Wegen der ausgezeichneten Farbgebung und der Bildgestaltung wurde der Film ein Kassenerfolg.

Die einteilige Super 8-Fassung bringt Ausschnitte, die die Kernszenen des Films beinhalten. Allerdings ist es mehr ein Dokument als ein Film.

Leichte Unschärfen und ein etwas dünner Ton machen den Film nur bedingt empfehlenswert.
In SUPER 8, 1 Film á 120 m color/Ton, Best.-Nr. BF 21, Hersteller: Inter-Pathé-Film.

Der letzte Zug von Gun Hill

Regie: John Sturges, Darsteller: Kirk Douglas, Anthony Quinn

Dies ist der einzige Western, den es in voller Länge, also ungekürzt, auf Super 8-Filmen zu kaufen gibt! Das ist insofern auch bemerkenswert, da der Katalog für 600 Meter in Farbe und Ton einen Preis von nur 398,- DM nennt.

Der Film erzählt die Geschichte zweier Männer (Kirk Douglas und Anthony Quinn), die eigentlich die dicksten Freunde sind und plötzlich zu Erzfeinden auf Leben und Tod werden. Der Marshal (K. Douglas) will den Tod seiner Frau rächen und kommt auf die Spur seines Freundes.

So entsteht ein schier unlösbarer Konflikt. Wem die volle Länge zu viel ist, kann auch eine 120-m-Fassung des Films bekommen.

Das Bild und der Ton sind ausgezeichnet, lediglich der Bildstand dürfte ruhiger sein.
In SUPER 8, 6 x 120 m color/Ton, Best.-Nr. VAS 202 oder 120 m color/Ton, Best.-Nr. BM 62, Hersteller: Inter pathé-Film.

Mackennas Gold

Regie: J. Lee Thompson, Darsteller: Omar Sharif, Gregory Peck, Telly Savalas, Edward G. Robinson u.v.a.

Neid, Habgier und alte Rivalitäten brechen unter einer Handvoll Goldsuchern aus, als sie tatsächlich den begehrten Stoff finden. Es kommt zu hinterhältigen Anschlägen und zum Mord.

Blind vor lauter Gold, versuchen sich die Männer gegenseitig aus dem Weg zu räumen. Das Zeichen Gottes, ein Erdbeben, macht alle Spekulation zunichte...

Dieser Western mit Star-Besetzung ist leider nur als Einteiler erschienen.
In SUPER 8, 1 Film á 120 m color/Ton, Best.-Nr. 7525, Hersteller: Piccolo-Film.

Folgende Western-Filme der im Super 8-Bereich nicht mehr aktiven Firma CMV-Film tauchen vereinzelt im Handel auf und seien der Vollständigkeit halber hier genannt:
Blutiges Blei: 3 Filme á 120 m color/Ton, Best.-Nr. 051, 052. 053.
Djańgo und die Bande der Bluthunde: 2 Filme á 120 m color/Ton, Best.-Nr. 061, 062.
Viva Cangaceiro: 2 Filme á 120 m color/Ton, Best.-Nr. 301, 302.
Django — Schieß mir das Lied vom Sterben: 3 Filme á 120 m color/Ton, Best.-Nr. 521, 522, 523.

Man nannte ihn Hombre

Regie: Martin Ritt, Darsteller: Paul Newman, Frederic March, Richard Boone, Diane Celinto u.v.a.

Dieser Film aus dem Jahre 1967 ist ein ausgesprochener Paul Newman-Film. Er spielt einen Mann, der als Kind von den Indianern entführt wurde, bei ihnen aufwuchs und nun wegen einer Erbschaft in die Welt des weißen Mannes zurückkehrt. Als er sein Erbe antreten will, muß er die Passagiere einer Postkutsche vor Gangstern retten.

Die einteilige Super-8-Fassung ist natürlich viel zu kurz! Man fragt sich ernsthaft, ob Marketing auf diese Veröffentlichung nicht hätte verzichten sollen, es sei denn, der Film hätte zumindest als Zweiteiler erscheinen können.
In SUPER 8, 1 Film á 110 m color/Ton, Best.-Nr. 1098, Hersteller: Marketing-Film. ▷