

## Action- und Abenteuer-Filme auf Super 8 von A bis Z



Solche Szenen gibt es am laufenden Film-Meter in Sam Peckinpahs Highway-Western „Convoy“

# Spannende Stunden im „Schnürsenkel-Kino“

Filme voller Spannung, Action und Abenteuer gehören zu den beliebtesten Streifen überhaupt. Welche Filme speziell für die Super-8-Kinofreunde empfehlenswert sind, hat unser Fachautor Michael Teubig hier einmal zusammengestellt.

## Die Abenteuer des Robin Hood

**Regie:** Michael Curtiz und W. Keighley, **Darsteller:** Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone u. a.

Errol Flynn hat wohl wie kein anderer Schauspieler die Filmgattung „Abenteuer“ mitgestaltet und geprägt. In diesem Uralt-Streifen (der aber frisch wie am ersten Tag wirkt) spielt er den englischen Volkshelden Robin Hood, der die Reichen bestahl,

um den Armen zu helfen. Als Gesetzloser wurde er zum meistgejagten Mann des Englands um 1190. Die dreiteilige Super-8-Fassung bringt hervorragend komprimiert die Handlung des Films auf die Leinwand. Die wunderbaren Farben, das glasklare Bild und der erstaunlich „neu“ klingende Ton machen den Film zu einem Juwel in der Filmothek. Man sollte ihn unbedingt haben.

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller: UFA-Büschler-Film

## Ein ausgekochtes Schlitzohr

**Regie:** Hal Needham, **Darsteller:** Burt Reynolds, Sally Field, Jackie Gleason, u. a.

Dieser Vorläufer-Film zu dem Welterfolg „Auf dem Highway ist die Hölle los“ wurde ebenfalls von Hal Needham in Szene gesetzt. Im Mittelpunkt des Geschehens steht ein pechschwarzer Trans-Am, mit dem Burt Reynolds, genannt „Bandit“, die Straßen der USA für seinen Freund mit dem Riesen-Truck freifegt. Der Grund: eine Wette über 80.000 Dollar! Es gilt, geschmuggeltes Bier von Texas nach Atlanta zu bringen... Eine actionreiche Komödie, bei der auch der Humor nicht zu kurz kommt. Die

Bildqualität ist ausnehmend gut, der Ton ist befriedigend.

In SUPER 8: 2 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller: Piccolo-Film

## The Big Red One

**Regie:** Samuel Fuller, **Darsteller:** Lee Marvin, Mark Hamill, Robert Carradine u. a.

Da auch Kriegsfilme dem Action-Genre zuzuordnen sind, soll dieser Film neueren Datums stellvertretend für viele andere hier genannt sein. Er erzählt die Geschichte einer kleinen Elite-Truppe, die unter der Führung eines alten Haudegens zu diversen Spezialeinsätzen während des II. Weltkrieges herangezogen wird. Doch dieser Sergeant hat einen psychischen Knacks

und es kommt zu brenzligen Situationen, die immer dann eintreten, wenn er unter seinem Syndrom leiden muß...

Interessant ist es, in diesem Film Mark Hamill, der sonst gegen das Imperium in der Star Wars-Saga kämpft, als Soldaten zu erleben. Er macht seine Sache gut. Der Film ist nicht gerade für zarte Nerven, bleibt aber sonst für alle Freunde von bleihaltiger Action sehr empfehlenswert!

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Original Kino-Trailer 25 m color/Ton

## Das Boot

**Regie: Wolfgang Petersen, Darsteller: Jürgen Prochnow, Klaus Wennemann, Herbert Grönemeyer u. a.**

Der äußerst erfolgreiche Multimillionenfilm, der Deutschland auch weltweit wieder als Kino-Nation bekannt machte, darf natürlich in dieser Aufstellung nicht fehlen. Glücklicherweise hat der Hersteller eine dreiteilige Fassung veröffentlicht. Eine kürzere Fassung wäre dem Film wohl auch kaum gerecht geworden. Besonders hervorstechend an dieser Super-8-Veröffentlichung ist wohl die Qualität des Films. Selten sah man einen so hochwertigen Film, dessen Bilder sich mit einer 35 mm-Kinokopie durchaus messen können. Allerdings standen auch die Original-Negative zur Umkopierung bereit. Der Film ist ein Beweis dafür, was auf Super-8 alles möglich ist. Wenn doch nur alle Super-8-Streifen in den vergangenen Jahren so gewesen wären...

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Original-Kinotrailer 25 m color/Ton, Hersteller: Picocolo-Film

## Chinatown

**Regie: Roman Polanski, Darsteller: Jack Nicholson, Faye Dunaway, John Huston, Roman Polanski u. a.**

Korruption und Machtkämpfe rivalisierender Interessengruppen stehen im Mittelpunkt dieses ausgezeichneten Films von Roman Polanski. Wenn man auch das Verwirrspiel nicht gleich durchschaut, so ist dieser Film dennoch auch für den sehenswert, der ihn nicht im Kino gesehen hat. Man muß eben ein bißchen aufpassen.

Das bestechend gute Bild und der saubere Ton sind die Trümpfe dieser Super-8-Veröffentlichung.

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller: Marketing-Film

## Convoy

**Regie: Sam Peckinpah, Darsteller: Kris Kristofferson, Ali McGraw, Ernest Borgnine u. a.**

Dieser knallharte Action-Film zählt zu den besten Streifen des Genres in den letzten Jahren. Die Geschichte von „Rubber Duck“, dem unerschrockenen Trucker, kann man immer und immer wieder sehen. Die wirklich grandiosen Aufnahmen, die spannende Story und die herrlichen Typen (allen voran Ernest Borgnine als böser Polizist) machen den Film zum seltenen Vergnügen. Auch auf Super-8 ist dieses ungetrübt: Der gute Schnitt und die famose Bild- und Tonqualität bringen Spaß ins Super-8-Kino.

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller: UFA-Büschler-Film



Szene aus der Groß-Produktion „Eis-Station Zebra“ von Sturges

## Eis-Station Zebra

**Regie: John Sturges, Darsteller: Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGeehan u. a.**

Diese schon etwas ältere Großproduktion wurde im 70-mm-Format gedreht und lief seinerzeit in unseren Cinerama-Kinos. Das entzerrte Vollbild der Super-8-Version läßt das aber schnell vergessen; offenbar waren hier Profis bei MGM am Werk.. Auch der Schnitt scheint sehr gelungen. Einziges Kriterium ist wiederum die Bildqualität. Lediglich die spannende Handlung macht die auftretenden Unschärfen wett.

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller UFA-Büschler-Film, Original CS-Trailer, animex im Vertrieb der Cineton AV-Electronic.

## Flammendes Inferno

**Regie: John Guillermin, Darsteller: Steve McQueen, Paul Newman, William Holden, Robert Vaughan u. a.**

An Action und Aufregung mangelt es diesem Katastrophenfilm ja wirklich nicht. Alles stimmt: die außergewöhnlich gute Geschichte, die sensationelle Star-Besetzung, die Trickaufnahmen und der Schnitt. Nur eines stimmt überhaupt nicht – die Bildqualität der Super-8-Fassung! Sie ist, vornehm ausgedrückt, „katastrophal“ und wird auch hartgesottene Super-8-Fans abschrecken.

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller: UFA-Büschler-Film

## Die Kampfmaschine

**Regie: Robert Aldrich, Darsteller: Burt Reynolds, Eddie Albert, Dino Washington u. a.**

Was passiert, wenn ein bekannter Football-Star in ein Gefängnis kommt, dessen Direktor ein großer Football-Fan ist und der eine eigene Mannschaft unterhält? Richtig: Es wird Football gespielt. Allerdings gelten hier so gut wie keine Regeln, und es knackt so mancher Knochen, der auf dem offiziellen Spielfeld heil geblieben wäre...

Burt Reynolds ist in diesem knallharten Film als „Die Kampfmaschine“ zu bewundern. Ein Streifen, der allen Action-Freunden gefallen dürfte.

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller: Marketing-Film

## Ein Mann sieht rot

**Regie: Michael Winner, Darsteller: Charles Bronson, Vincent Gardenia u. a.**

Mit diesem Film brachte Marketing seinerzeit einen echten

Renner auf den Markt. Schon jetzt ist der Streifen nur noch vereinzelt zu bekommen, und man sollte zugreifen, wenn er irgendwo auftaucht. Der Inhalt dürfte (wie bei fast allen Filmen auf diesen Seiten) dem Kinofan bekannt sein. Bleibt nachzutragen, daß die drei Filmrollen in der Qualität etwas schwanken, was dem Kinovergnügen jedoch keinen Abbruch tut.

In SUPER 8: 3 Filme à 120 m color/Ton, Hersteller: Marketing-Film

## Meuterei auf der Bounty

**Regie: Lewis Milestone, Darsteller: Marlon Brando, Trevor Howard, Richard Harris, Tarita u. a.**



„Meuterei auf der Bounty“, ein Klassiker, den man auf Super 8 im Regal haben sollte

MGM's Großfilm gehört nach wie vor zu den spektakulärsten Streifen der Filmgeschichte. Nicht nur wegen der Kosten, des Inhalts und der nachfolgenden Skandale um und mit Marlon Brando, sondern auch weil dieser Streifen wohl das Beste ist, was unter dem Begriff „Abenteuer“ jemals im Kino zu sehen war.

Über die US-Verbindungen der UFA kam dieser Film auch bei uns in einer dreiteiligen S-8-Fassung heraus. Er blieb ein Meisterwerk – die phantastischen Farben, die Bildschärfe und der frequenzreiche Magnetton machen den Film auch im Super-8-Kino zum absoluten Höhepunkt! Hin und wieder taucht im Handel auch noch die 120-m-Version auf. Sie ist zwar auch hervorragend, man sollte sie aber zugunsten des Dreiteilers liegen lassen.

In SUPER 8: 3 Filme à 110 m color/Ton, Hersteller: UFA-Büschler-Film